



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ
Ν.Π.Δ.Δ. «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π»

Πτολεμαΐδα 18/08/2021
 Αριθμ. Πρωτ. 883

Ταχ. Δ/ση : 25^{ης} Μαρτίου 15
 Πτολεμαΐδα – 50200
 Τηλέφωνο : 2463350119
 Fax : 2463350131
 E-mail : tzioumari@ptolemaida.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Πρόσληψης Μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού) προσωπικού
 με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου**

Π.Δ. 524/1980

**στο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαΐδας και στο παράρτημα αυτού στην Δημοτική Ενότητα
 Μουρικίου**

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Π.Δ.Δ.

**«Κοινωνικής Πολιτικής Πολιτιστικής Ανάπτυξης και Παιδείας»
 του Δήμου Εορδαίας**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄ Β΄ και Γ΄ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α. & Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
4. Τις διατάξεις του Π.Δ 523/17-6-1980 (ΦΕΚ 143/τ.α/1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το υπ' αριθμ. 476/1981 Π.Δ (ΦΕΚ 132/τ.α/21-5-1981).
5. Τις διατάξεις του Π.Δ 524/17-6-1980 (ΦΕΚ 143/τ.α/1980)
6. Τις διατάξεις του Ν. 4325/2015 (αρ.26 παρ.8)
7. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66
8. Τις διατάξεις του Β.Δ 57/57
9. Το υπ' αριθμ. 1134/τ.β/3-6-11 ΦΕΚ «περί συγχώνευσης ΝΠΔΔ του Δήμου Εορδαίας και σύστασης νέου ΝΠΔΔ κατά τις διατάξεις του Ν. 3852/10» όπως τροποποιήθηκε (ΦΕΚ 2976/τ.β/31-12-2015) και ισχύει.
10. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ωδείου (ΦΕΚ 1038/τ.β/25-4-2014) όπως τροποποιήθηκε (ΦΕΚ 1027/τ.β/13-4-2016) και ισχύει.
11. Την υπ' αριθμ. 5/09-03-21 απόφαση Δ.Σ του Ν.Π.Δ.Δ. για την πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με αντίτιμο, στο πλαίσιο του Προγραμματισμού Προσλήψεων έτους 2021 και την υπ' αριθμ. οικ. 31922/23-03-21 Εισηγητική έκθεση της

Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου- Δυτ. Μακεδονίας προς το ΥΠ.ΕΣ & Δ.Α. σχετική με το υποβαλλόμενο αίτημα του Ν.Π.

12. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 44866/15-06-21 (ΑΔΑ: 9ΠΕΘ46ΜΤΛ6-ΚΙΡ) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση σαράντα δύο (42) ατόμων Καλλιτεχνικού – Διδακτικού προσωπικού με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

13. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» οικονομικού έτους 2021 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31^η -12-2021.

14. Την υπ' αριθμ. 25/09-07-21 απόφαση ΔΣ του ΝΠΔΔ «περί έγκρισης προσλήψεων καθηγητών μουσικής και Καλλιτεχνικού Δ/ντή – Μουσικού, με συμβάσεις ορισμένου χρόνου (με μορφή αντιτίμου) στο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας και στο παράρτημα αυτού στην Δημοτική Ενότητα Μουρικίου – Εμπόριο για το Ωδειακό Έτος 2021-22 και ορισμός τριμελούς επιτροπής του αρ. 4 του Π.Δ. 524/1980 «περί επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού» σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 25/09-07-21 Απόφαση Προέδρου του ΝΠΔΔ όπως αυτή εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 81503/14-07-21 Απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού σαράντα ενός (41) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών της τρέχουσας χρονιάς (2021-2022) του Δημοτικού Ωδείου Πτολεμαΐδας και του παραρτήματός του στην Δημοτική Ενότητα Μουρικίου του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» του Δήμου Εορδαίας που εδρεύει στην Πτολεμαΐδα και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητών Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2
102	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητών Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2

103	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητών Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2
104	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητών Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	4
105	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητών Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
106	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητών Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
107	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητών Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	5
108	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Πιανιστικής Συνοδείας Οργάνων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
109	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητών Κλασσικής Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	5

110	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ/ΔΕ Καθηγητή Ακορντεόν	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
111	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
112	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Βιολιού	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
113	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητών Βιολιού	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2
114	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Βιολοντσέλου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
115	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Κοντραμπάσσου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
116	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούττειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

117	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
118	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Κλαρινέτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
119	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Σαξοφώνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
120	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Τρομπέτας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
121	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Κλασικών κρουστών -ντραμς	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
122	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Μονωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
123	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτσιο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητών Μουσικής Προπαιδείας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2

124	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Μουσικοκινητικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
125	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Διεύθυνσης Μουσικών συνόλων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)

Κατηγορία	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα
ΠΕ	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής.
ΤΕ	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (Α'109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής <u>και</u> 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.
ΔΕ	1. Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής (Ωδείο) <u>και</u> 2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Σημ. Σε περίπτωση μη συμμετοχής υποψηφίων στην παρούσα ανακοίνωση με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ. 1, παρ. ε, ΠΔ 476/81)
(για όλους τους κωδικούς θέσης)	Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ

	<p>Παιδαγωγικές Σπουδές: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. καθώς και από αναγνωρισμένες μη-μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).</p>
Κωδικός Θέσης 112	Θα συνεκτιμηθούν σπουδές ή διδακτική εμπειρία στη βιόλα ως υποχρεωτικό μάθημα.
Κωδικός θέσης 124	Αποδεδειγμένες σπουδές ή/και σεμινάρια πάνω στη μουσικοπαιδαγωγική μέθοδο Carl Orff καθώς και σχετική εμπειρία στην εφαρμογή του.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι Υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι 18 έως 67 ετών
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν ότι μπορούν να συνάψουν μόνο μία σύμβαση με τον φορέα. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001). Τα ξενόγλωσσα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύονται από τις νόμιμες μεταφράσεις . Οι τίτλοι σπουδών του εξωτερικού πρέπει να συνοδεύονται από πράξη ή βεβαίωση του οικείου οργάνου (ΔΟΑΤΑΠ, ΔΙΚΑΤΣΑ) με την οποία αναγνωρίζονται ως ισότιμοι και αντίστοιχοι προς τίτλους που απονέμονται από τα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της ημεδαπής.
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο
5. Πιστοποιητικό Οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης
7. Βιογραφικό σημείωμα
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 του/της υποψήφιου/ας στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- Ότι εφόσον επιλεγεί, θα είναι διαθέσιμος/η να διδάξει στο κεντρικό κτήριο του Ωδείου στην Πτολεμαΐδα ή στο παράρτημα αυτού, για όσες ώρες του/της ζητηθεί.

Β) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

1. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. (Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.)

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Τ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

2. Λοιπούς τίτλους μουσικών σπουδών

3. Προϋπηρεσία στον φορέα αποδεδειγμένη.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί σε παλαιότερους διαγωνισμούς (2019, 2020) όπως πτυχία Ωδείων, βεβαιώσεις σεμιναρίων κ.α. δύναται να μην επανυποβληθούν, εφόσον τούτο αναφέρεται επί της αιτήσεως συμμετοχής. Η περίπτωση δεν αφορά το αποδεικτικό ταυτότητας (ΑΔΤ ή διαβατηρίου) το οποίο υποβάλλεται οπωσδήποτε.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του αρ. 4 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 81503/14-07-21 απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα καλέσει αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση) και συνέντευξη, η οποία στην περίπτωση ισχύος περιοριστικών μέτρων λόγω covid θα γίνει διαδικτυακά μέσω της πλατφόρμας Zoom. Οι υποψήφιοι τη μέρα της συνεδρίασης καλούνται να έχουν πρόσβαση στο διαδίκτυο και στην πλατφόρμα Zoom. Οι υποψήφιοι θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά για την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής.

Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της ο οποίος στην συνέχεια θα εγκριθεί από το Δ.Σ του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» μετά από την σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή θα λάβει υπόψη της, επικουρικά, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού
- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
- Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (ακρόαση).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν το συντομότερο στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας. Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο αντικείμενο. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησής τους θα καθοριστεί ανάλογα με τις ανάγκες του φορέα που εξαρτάται από τη ζήτηση, όπως αυτές θα διαμορφωθούν. Σε περίπτωση που οι επιτυχόντες δεν θα μπορούν να καλύψουν για οποιοδήποτε λόγο το ωρολόγιο πρόγραμμα που θα τους ανατεθεί, παρέχουν στο φορέα το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον αξιολογικό πίνακα.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν στην ηλεκτρονική διεύθυνση tzioumari@ptolemaida.gr ή ταχυδρομικά, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Δήμου Εορδαίας, 25^{ης} Μαρτίου 15, 50200 Πτολεμαίδα, απευθύνοντάς την στο Γραφείο Προσωπικού του Ν.Π.Δ.Δ. (τηλ. επικοινωνίας: 2463350119).** Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες και συγκεκριμένα από τις 20/08/21 έως και 30/08/21.

ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

- Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με τους επιλεγέντες υποψηφίους, έως εννέα (9) μήνες και ανάλογα με τις διδακτικές ανάγκες του Ωδείου.
- Οι επιτυχόντες καλύπτουν τις διδακτικές ανάγκες του Ωδείου τόσο στο κεντρικό κτίριο όσο και στο παράρτημα του Ωδείου στο Εμπόριο της Δημοτικής Ενότητας Μουρικίου.
- Επισημαίνεται ότι, αναλόγως των διδακτικών αναγκών του Ωδείου, θα πρέπει οι επιτυχόντες υποψήφιοι να έχουν τη δυνατότητα να απασχοληθούν με πλήρες ωράριο. Σε περίπτωση που δεν δύναται να καλυφθούν οι ώρες με τους επιτυχόντες υποψηφίους που έχουν την δυνατότητα πλήρους απασχόλησης (30 διδακτικές ώρες), θα προσλαμβάνονται επιτυχόντες με δυνατότητα απασχόλησης λιγότερων ωρών. Συνεπώς, δεδομένου του κλειστού αριθμού των συμβάσεων, δεν θα είναι δυνατή η σύναψη σύμβασης με επιτυχόντα, σε περίπτωση που οι διδακτικές ανάγκες του Ωδείου υπερβαίνουν τις ώρες που αυτός δύναται να απασχοληθεί και θα επιλέγεται ο αμέσως επόμενος στην κατάταξη. Οι επιλεγέντες-αντισυμβαλλόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Επισημαίνεται ότι οι καταβλητέες αποδοχές συναρτώνται με την καταβολή του αντιτίμου που καταβάλλουν οι ωφελούμενοι.
- Απασχολούμενοι πλήρους ωαρίου θα αμείβονται σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4354/2015 όπως αυτός ισχύει.
- Η αναλογία διδακτικών και συναφών καθηκόντων γίνεται με κατανομή του Καλλιτεχνικού Δ/ντή του ωδείου εντός του προαναφερόμενου χρόνου εργασίας.
- Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται, είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων, είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπλήρωσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

- 1) Η προκήρυξη να αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας.
- 2) Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί στις εφημερίδες «Πτολεμαίος» & «Διαφάνεια» (ΠΔ 524/80 ΦΕΚ 143/Α).

Η Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ

ΠΡΑΠΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ