



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΚΟΖΑΝΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ

Ν.Π.Δ.Δ. «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ

ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ – ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π»

Ταχ. Δ/νση : 25<sup>ης</sup> Μαρτίου 15

Πτολεμαϊδα – 50200

Τηλέφωνο : 2463350119

Fax : 2463350131

E-mail : [tzioumari@ptolemaida.gr](mailto:tzioumari@ptolemaida.gr)

Πτολεμαϊδα 01/08/2018

Αριθμ. Πρωτ. 1044

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Πρόσληψης Μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού) προσωπικού**

**με σύμβαση εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου**

**(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)**

**ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980**

**στο Δημοτικό Ωδείο Πτολεμαϊδας και στο παράρτημα αυτού στην Δημοτική Ενότητα  
Μουρικίου**

### Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Ν.Π.Δ.Δ.

**«Κοινωνικής Πολιτικής Πολιτιστικής Ανάπτυξης και Παιδείας»**

του Δήμου Εορδαίας

#### Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/Α).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ. 2 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α'Β' και Γ' του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31-05-2010 έγγραφο του ΥΠ.Ε.Σ.Α. & Η.Δ σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν. 3812/09 (καλλιτεχνικό προσωπικό)
4. Τις διατάξεις του Π.Δ 523/17-6-1980 (ΦΕΚ 143/τ.α/1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το υπ' αριθμ. 476/1981 Π.Δ (ΦΕΚ 132/τ.α/21-5-1981).
5. Τις διατάξεις του Π.Δ 524/17-6-1980 (ΦΕΚ 143/τ.α/1980)
6. Τις διατάξεις του Ν. 4325/2015 (αρ.26 παρ.8)
7. Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/66
8. Τις διατάξεις του Β.Δ 57/57
9. Το υπ' αριθμ. 1134/τ.β/3-6-11 ΦΕΚ «περί συγχώνευσης ΝΠΔΔ του Δήμου Εορδαίας και σύστασης νέου ΝΠΔΔ κατά τις διατάξεις του Ν. 3852/10» όπως τροποποιήθηκε (ΦΕΚ 2976/τ.β/31-12-2015).
8. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ωδείου (ΦΕΚ 1038/τ.β/25-4-2014) όπως τροποποιήθηκε (ΦΕΚ 1027/τ.β/13-4-2016).

9. Την υπ' αριθμ. 21/2018 απόφαση Δ.Σ του Ν.Π.Δ.Δ. για την πρόσληψη προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου με αντίτιμο, στα πλαίσια του Προγραμματισμού Προσλήψεων έτους 2018 και την υπ' αριθμ.οικ. 35316/7-3-18 Εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου- Δυτ. Μακεδονίας προς το ΥΠ.ΕΣ & Δ.Α. σχετική με το υποβαλλόμενο αίτημα του Ν.Π.

10. Την υπ' αριθμ. πρωτ. οικ. 20914/16-5-18 (ΑΔΑ: ΩΙΟΧ465ΧΘ7-Θ9Ν) Απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση σαράντα οκτώ (48) ατόμων Καλλιτεχνικού – Διδακτικού προσωπικού με σύμβαση ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για την κάλυψη αναγκών για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου.

10. Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» οικονομικού έτους 2018 έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους επειδή οι συμβάσεις του εν λόγω προσωπικού λήγουν μετά την 31<sup>η</sup> -12-2018.

11. Την υπ' αριθμ. 43/2018 απόφαση ΔΣ του ΝΠΔΔ «περί έγκρισης προσλήψεων καθηγητών μουσικής και Καλλιτεχνικού Δ/ντή – Μουσικού, με σύμβασεις ορισμένου χρόνου (με μορφή αντιτίμου) στο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας και στο παράρτημα αυτού στην Δημοτική Ενότητα Μουρικίου – Εμπόριο για το Ωδειακό Έτος 2018-19 όπως αυτή εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. οικ. 107540/12-7-18 Απόφαση της Αποκεντρωμένης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας και ορισμός τριμελούς επιτροπής του αρ. 4 του Π.Δ. 524/1980 περί επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού» όπως αυτή εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 118652/1-8-18 Απόφαση της Αποκεντρωμένης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη μουσικών (καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου επί ωρομισθία, συνολικού αριθμού σαράντα επτά (47) ατόμων για την κάλυψη των αναγκών της τρέχουσας χρονιάς (2018-2019) του Δημοτικού Ωδείου Πτολεμαϊδας και του παραρτήματός του στην Δημοτική Ενότητα Μουρικίου του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» του Δήμου Εορδαίας που εδρεύει στην Πτολεμαϊδα και συγκεκριμένα τους εξής, ανά υπηρεσία, έδρα, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, αριθμού ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΘΕΣΕΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ (ανά κωδικό θέσης)**

Κωδικός θέσης	Υπηρεσία υπηρεσίας	Έδρα υπηρεσίας	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητής Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
102	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Ανώτερων Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	3
103	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητής Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

	Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού				
104	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Υποχρεωτικών Θεωρητικών Μαθημάτων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	4
105	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητές Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
106	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητές Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2
107	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Πιάνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	5
108	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Πιανιστική Συνοδεία Οργάνων	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
109	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Κλασσικής Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
110	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Κλασσικής Κιθάρας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	5
111	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητής Όμπος	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
112	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

113	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητές Βιολιού	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	3
114	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητή Βιόλας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
115	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Βιολοντσέλου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	2
116	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Κοντραμπάσου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
117	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
118	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητή Φλάουτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
119	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Κλαρινέτου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
120	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Σαξιφώνου	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
121	Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Τρομπέτας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

122	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ Καθηγητή Μονωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
123	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Μουσικής Προπαideίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	3
124	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Καθηγητής Κλασσικών Κρουστών - Ντράμς	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
125	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΠΕ/ΤΕ Διεύθυνσης Χορωδίας	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
126	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΤΕ Καθηγητές Παραδοσιακής Μουσικής	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
127	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΔΕ Καθηγητές Παραδοσιακής Μουσικής – Ποντιακή Λύρα	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1
128	N.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Βαρβούτειο Δημοτικό Ωδείο Πτολ/δας & Παράρτημα αυτού	Πτολ/δα	ΔΕ Καθηγητές Παραδοσιακής Μουσικής – Μπουζούκι	Από την υπογραφή της σύμβασης και έως 9 μήνες	1

**ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό)**

Κατηγορία	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & ειδικά) προσόντα
ΠΕ	1. Πτυχίο αντίστοιχης ειδίκευσης Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ημεδαπής ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής αλλοδαπής.
ΤΕ	1. Πτυχίο ή Δίπλωμα αντίστοιχης μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείου) ή πτυχίο

	<p>μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν. 2158/1993 (Α'109) ή πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής <b>και</b></p> <p>2. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής.</p>
ΔΕ	<p>1. Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής <b>και</b></p> <p>2. Βεβαίωση περάτωσης σπουδών αντίστοιχου μουσικού αντικειμένου από αναγνωρισμένο μη ανώτατο εκπαιδευτικό ιδρύματος της ημεδαπής (Ωδείο).</p> <p>Σημ. Σε περίπτωση μη υπαρχόντων υποψηφίων με την απαιτούμενη βεβαίωση, γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες (αρ. 1, παρ. ε, ΠΔ 476/81)</p>
(για όλους τους κωδικούς θέσης)	<p><b>Τίτλοι σπουδών πέραν της ειδικότητας.</b></p> <p><b>Καλλιτεχνική δραστηριότητα:</b> Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p><b>Παιδαγωγικές Σπουδές:</b> Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες. καθώς και από αναγνωρισμένες μη-μουσικές παιδαγωγικές σχολές και τμήματα πανεπιστημιακών ιδρυμάτων εσωτερικού ή του εξωτερικού.</p> <p><b>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο:</b> Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων ( για τα αναγνωρισμένα τμήματα)</p>

## ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι Υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες
2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι 18 έως 65 ετών
3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
5. Οι άνδρες μέχρι την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

## ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση για έναν (1) κωδικό θέσης.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να γνωρίζουν ότι μπορούν να συνάψουν μόνο μία σύμβαση με τον φορέα. Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικά τα εξής δικαιολογητικά:

### A) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).
3. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο
5. Βεβαίωση ανεργίας από τον ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
6. Πιστοποιητικό Οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης
7. Βιογραφικό σημείωμα
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
  1. Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
  2. Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
  3. Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

### B) ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ

1. Βεβαίωση τουλάχιστον πενταετούς προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠ.ΠΟ.Τ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

2. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.
3. Προϋπηρεσία στον φορέα αποδεδειγμένη.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος.

## ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από ειδική τριμελή επιτροπή του αρ. 4 του ΠΔ 524/80, που ορίστηκε με την υπ' αριθμ. απόφαση του Γεν. Γραμματέα

Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου – Δυτ. Μακεδονίας. Εφόσον κριθεί αναγκαίο, η επιτροπή θα

καλέσει αυθημερόν όσους υποψηφίους κρίνει, προκειμένου να υποβληθούν σε πρακτική δοκιμασία (ακρόαση). Οι υποψήφιοι θα ειδοποιηθούν τηλεφωνικά για την ημέρα της συνεδρίασης της επιτροπής.

Κατόπιν θα συντάξει πίνακα με αξιολογική σειρά κατά την κρίση της ο οποίος στην συνέχεια θα εγκριθεί από το Δ.Σ του ΝΠΔΔ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» μετά από την σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής.

Πέραν των τυπικών προσόντων, η επιτροπή θα λάβει υπόψη της επικουρικά, τα ακόλουθα στοιχεία των υποψηφίων:

- Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού
- Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
- Προϋπηρεσία στο Φορέα αποδεδειγμένη.
- Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ
- Παιδαγωγικές Σπουδές από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες.

Υποβολή της αίτησης συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της παρούσας προκήρυξης, καθώς και τη συναίνεση του υποψηφίου στη διεξαγωγή τυχόν πρακτικής δοκιμασίας (**ακρόαση**).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν το συντομότερο στον πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας.

Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

**Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσεργόμενων ατόμων στα τμήματα που θα λειτουργήσει η Διεύθυνση Ωδείου.**

## ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ν.Π.Δ.Δ «ΚΟΙ.Π.ΠΑ.Π» Δήμου Εορδαίας, 25<sup>ης</sup> Μαρτίου 15, 50200 Πτολεμαΐδα, απευθύνοντάς την στο Γραφείο Προσωπικού του Ν.Π.Δ.Δ. (τηλ. επικοινωνίας: 2463350119).** Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς το εμπρόθεσμό των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων.

Συμπληρωματικά στοιχεία θα γίνονται δεκτά μέχρι και τη λήξη της προθεσμίας υποβολής κατάθεσης της αίτησης.

**Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες και συγκεκριμένα από τις 04/08/18 έως και 14/08/18.**

Παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες Δευτέρα-Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ.

## ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

- Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης με τους επιλεγέντες υποψηφίους, αμέσως μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης και ανάλογα με τις διδακτικές ανάγκες του Ωδείου.
- Οι επιτυχόντες καλύπτουν τις διδακτικές ανάγκες του Ωδείου τόσο στο κεντρικό κτήριο όσο και στο παράρτημα του Ωδείου στο Εμπόριο της Δημοτικής Ενότητας Μουρικίου
- Επισημαίνεται ότι, αναλόγως των διδακτικών αναγκών του Ωδείου, θα πρέπει οι επιτυχόντες υποψήφιοι να έχουν τη δυνατότητα να απασχοληθούν με πλήρες ωράριο. Σε περίπτωση που δεν δύναται να καλυφθούν οι ώρες με τους επιτυχόντες υποψηφίους που έχουν την δυνατότητα πλήρους απασχόλησης (30 ώρες), θα προσλαμβάνονται επιτυχόντες με δυνατότητα απασχόλησης

λιγότερων ωρών. Συνεπώς, δεδομένου του κλειστού αριθμού των συμβάσεων, δεν θα είναι δυνατή η σύναψη σύμβασης με επιτυχόντα, σε περίπτωση που οι διδακτικές ανάγκες του Ωδείου υπερβαίνουν τις ώρες που αυτός δύναται να απασχοληθεί και θα επιλέγεται ο αμέσως επόμενος στην κατάταξη. Οι επιλεγέντες-αντισυμβαλλόμενοι λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της λύσης της σύμβασης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή. Επισημαίνεται ότι οι καταβλητές αποδοχές συναρτώνται με την καταβολή του αντιτίμου που καταβάλλουν οι ωφελούμενοι.

- Απασχολούμενοι που αποχωρούν πριν από τη λήξη της σύμβασής τους, αντικαθίστανται με άλλους από τους εγγεγραμμένους και διαθέσιμους στον πίνακα της οικείας ειδικότητας, κατά τη σειρά εγγραφής τους σε αυτόν. Σε κάθε περίπτωση, οι υποψήφιοι που προσλαμβάνονται, είτε κατόπιν αναμόρφωσης των πινάκων, είτε λόγω αντικατάστασης αποχωρούντων υποψηφίων, απασχολούνται για το υπολειπόμενο, κατά περίπτωση, χρονικό διάστημα και μέχρι συμπληρώσεως της εγκεκριμένης διάρκειας της σύμβασης εργασίας ορισμένου χρόνου.

### **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ**

- 1) Η προκήρυξη να αναρτηθεί στο πίνακα ανακοινώσεων του Δήμου Εορδαίας.
- 2) Η περίληψη της προκήρυξης θα δημοσιευθεί στις εφημερίδες «Πτολεμαίος» & «Διαφάνεια» (ΠΔ 524/80 ΦΕΚ 143/Α).

Η Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ

KYPKA MARIA

.....